

The Greeley Art Commission Agenda
Special Meeting Date February 25, 2025

At 4:00 p.m.

[Join the meeting now](#)

Meeting ID: 288 012 549 608

Passcode: JQ94gn2S

Dial in by phone

[+1 347-966-8471](tel:+13479668471), [888872211#](tel:+1888872211) United States, New York City

[Find a local number](#)

Phone conference ID: 888 872 211#

This meeting is held via TEAMS.

You can provide public input/ public comment for this meeting by emailing your comments to Kim Snyder at Kim.Snyder@greeleygov.com or call 970-350-9450.

Comments received up to an hour before the meeting will be read into the record at the appropriate time.

Agenda:

1. Call to Order
2. Roll Call
 - Louisa Andersen, Eddie Mirick, Michelle Booren, Tony Miller, Sharon Wright, Heather Utrata, Molly McIntosh, Benson Verbel, Michael Haren, Tom Devore.
3. Art Commission Rules of Procedure –
 - a. Hybrid meetings (Virtual/In person) are open for discussion. A vote of approval is required to move forward.
4. 2025 Public Art Coloring Book – discussion and vote to approve.

Adjournment

Next meeting is scheduled for March 18, 2024.



Back cover

The City of Greeley Art Commissioners and Cultural Affairs staff prepare coloring books for third grade students each year in March to celebrate Youth Art Month. The City of Greeley has over 220 pieces of outdoor art -- murals on buildings, sculptures in parks and along streets, artistic manhole covers, paintings along fences, and designs on utility boxes. To see artwork with locations, check out this Public Art Map with the QR code below.

Do we have a QR code?

Cada año durante el mes de marzo, los comisionados de Arte de la Ciudad de Greeley y el personal del Departamento de Asuntos Culturales preparan libros para colorear para estudiantes de tercer grado para celebrar el Mes del Arte Juvenil. La ciudad de Greeley cuenta con más de 220 piezas de arte en la comunidad - murales en edificios, esculturas en parques y calles, diseños artísticos en tapas de alcantarillado, pinturas a lo largo de bardas y murales en cajas de medidores. Para identificar la ubicación de las diferentes obras de arte, utilicen este Mapa de Arte Público.



Front cover

GreeleyArt.com

A Coloring Book
Un libro para colorear

9th

For / Para : _____
8th Edition / 8ª Edición
Greeley, Colorado

Full Salvo, Cody Kuehl
Island Grove Arena



Insert
map
link



Hello, School District 6 Third Grade Students!

This book includes examples of Greeley's Public Art Collection. Each piece in this book is an opportunity for you to learn and explore the language of art. Here are some terms to remember:

Image: What you see when you look at the artwork.

Styles that include:

Realism: The image looks real.

Abstract: The image almost looks real but has been changed in some way.

Non-Objective: Designs with lines, shapes, colors, forms and textures that do not look like anything.

Techniques: Materials that are used and ways artists use them.

Interpretation: Viewers' thoughts, feelings, and reactions to the image.

We hope you enjoy thinking about your own interpretations while you look for images that are realism, abstract, and non-objective.

¡Hola, estudiantes de tercer grado del Distrito Escolar 6!

Este libro incluye muestras de la Colección de Arte Público de Greeley. Cada pieza en este libro es una oportunidad para que aprendas y explores el lenguaje del arte. Aquí hay algunos términos para recordar:

Imagen: Lo que ves cuando observas la obra de arte.

Estilos que incluyen:

Realismo: La imagen parece real.

Abstracto: La imagen parece casi real, pero en cierta forma ha sido cambiada.

No Objetivo: Diseños con líneas, figuras, colores, formas y texturas que no se parecen a nada.

Técnicas: Materiales utilizados y maneras en que los artistas los utilizaron.

Interpretación: Los pensamientos, sentimientos y reacciones del observador ante la imagen.

Esperamos que disfrutes pensando en tus propias interpretaciones mientras buscas imágenes que sean realistas, abstractas y no objetivas.



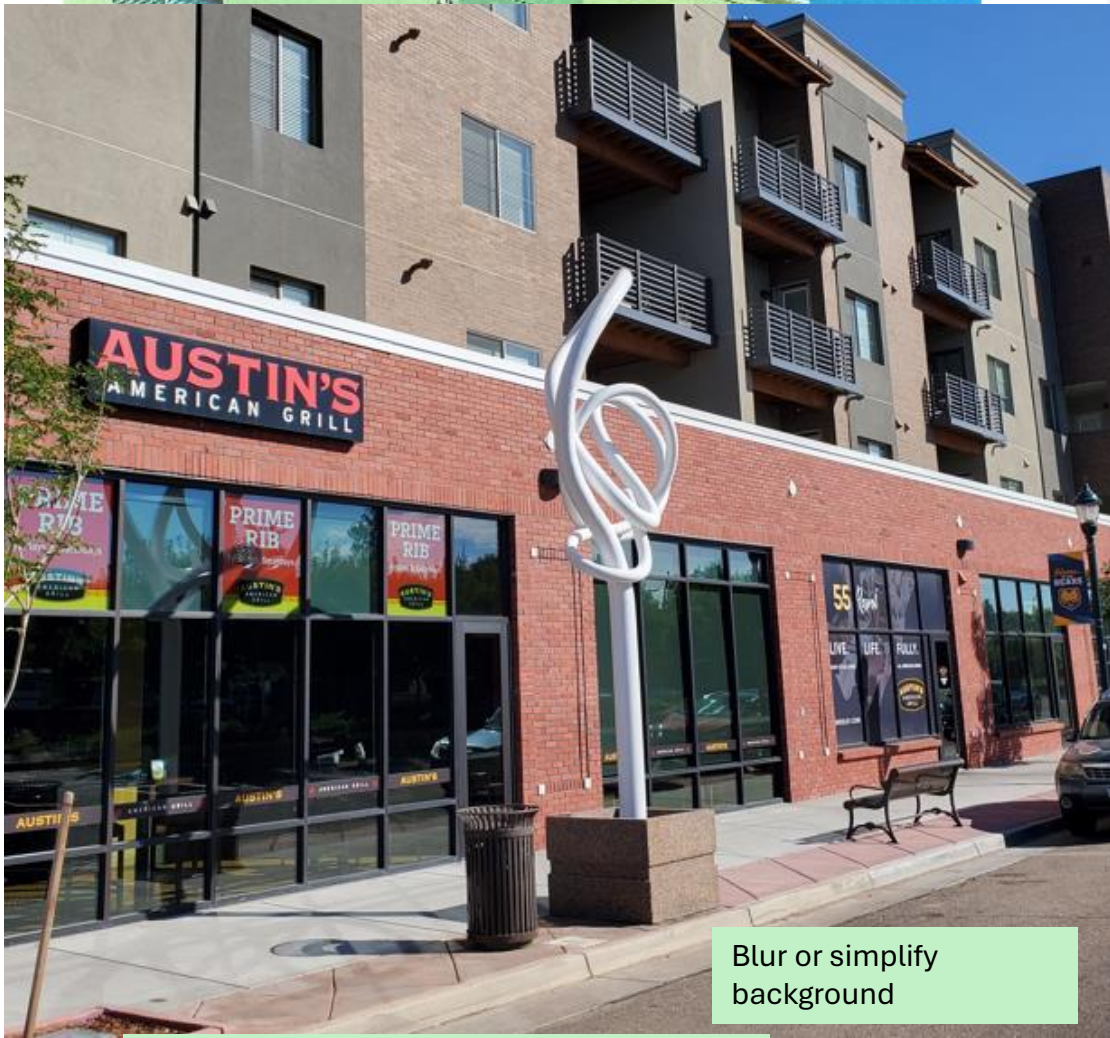
Call to Action James Lynxwiler

What is the first thing you notice when you look at this image?

As you look closer, what else do you see?

¿Qué es lo primero que notas al mirar esta imagen?

Al mirar más detenidamente, ¿qué otra cosa ves?



Blur or simplify background

Arboreal Line
Kelly Goff

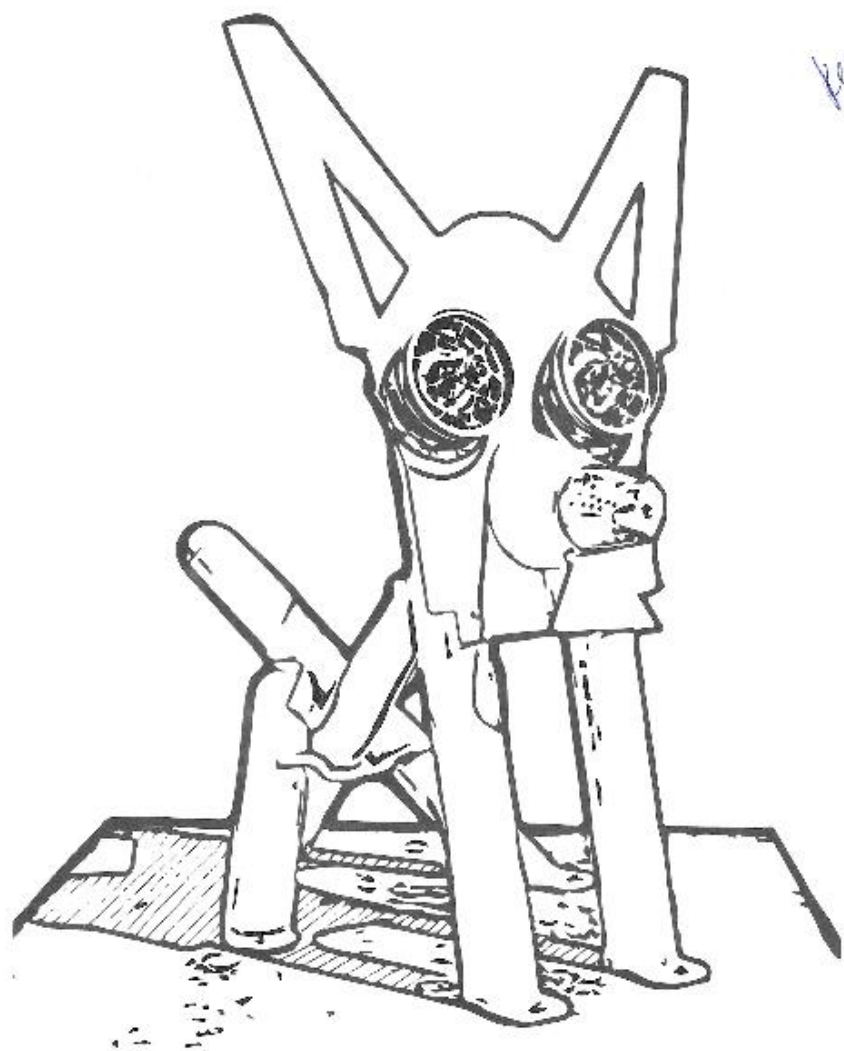
How can you tell that this sculpture is an example of abstract art?
¿Cómo puedes determinar que esta escultura es un ejemplo de arte abstracto?



El Poder de la Traquilidad
Alonzo Harrison

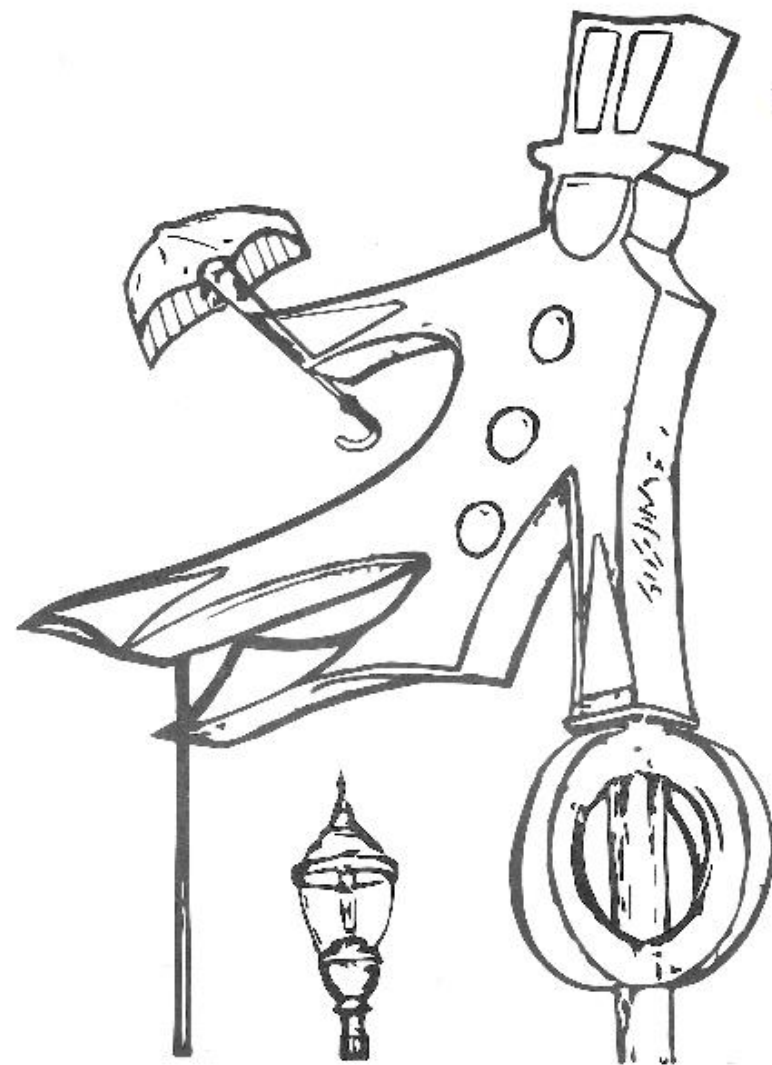
Artists often find inspiration in culture.
What inspires you when you create art?

Muchas veces los artistas se inspiran en la cultura.
¿Qué te inspira cuando creas arte?



S.I.T., Patricia Vader

What words come to your mind when you look at this animal?
¿Qué palabras vienen a tu mente cuando ves este animal?



Dancing in the Rain, Gus and Lina Ocamposilva

What on earth is this character doing?
¿Qué diantres es lo que está haciendo este personaje?

Only use one image



Rainbow Reef, Julia Williams

Hi again! Are you having fun with your coloring book so far?

Which pieces do you like the most? What styles have you noticed on each page?

Realism?
Abstract?
Non-Objective?

Which one of these styles do you see in the Rainbow Reef Mural

¡Hola nuevamente! ¿Hasta el momento, te estás divirtiendo con tu libro para colorear?

¿Qué piezas de arte te gustan más?
¿Qué estilos has notado en cada página?

¿Realismo?
¿Abstracto?
¿No objetivo?

¿Cuál de estos estilos puedes observar en el mural de Agarra Rainbow Reef?



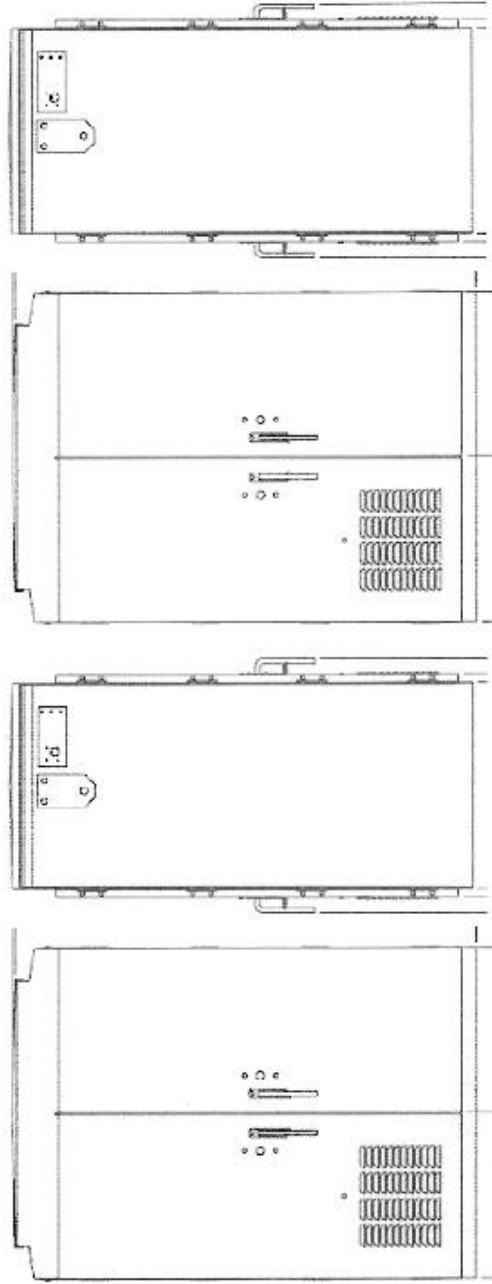
Show two
views &
enlarge



Utility Box Anatomy Chloe Kummerfeld

Chloe was a Union Colony Preparatory School student when she designed this utility box cover. What design would you create to represent your community, school or home?

Chloe fue alumna de la escuela Union Colony Preparatory cuando diseñó la cubierta de esta caja de medidores. ¿Qué diseñarías tú para representar a tu comunidad, escuela u hogar?



How might you use the language of art to design your own utility box cover?

Find a piece of paper that is large enough to draw a rectangle that is about 16 inches wide and 7 inches high. Create art on the paper you would use for a box cover. Fold the paper so it is a rectangle rather than a square.

¿Cómo utilizarías el lenguaje del arte para diseñar tu propia cubierta de la caja de medidores?

Encuentra un pedazo de papel suficientemente grande como para dibujar un rectángulo que mida aproximadamente 16 pulgadas de ancho y 7 pulgadas de alto.

Crea arte en el papel que usarías como una cubierta de caja de medidores.

Dobla el papel para hacer un rectángulo en lugar de un cuadrado



Of the Earth I, Wes Sam Bruce

Interactive means you are part of the art. Where else have you seen interactive art?

Interactivo significa que eres parte del arte. ¿En dónde más has visto arte interactivo?



Branching Outwardbound, Jeff Wise

The artist created a kinetic sculpture that moves with the wind. Why do you think this was placed at the Library Innovative Center called LINC?

¿Cómo harías una escultura con materiales reciclados?

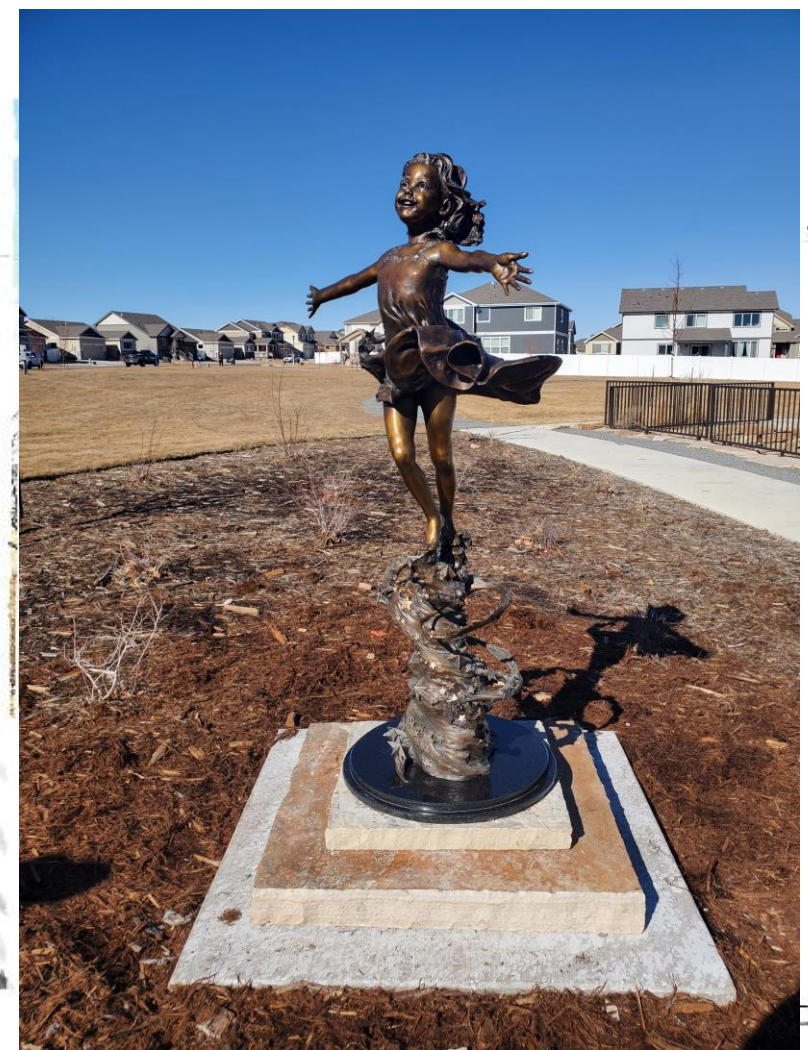
Translate to spanish



Music Man InStall Art
Julie Dillon

Can you think of two reasons the artist may have had when he named this sculpture Music Man ?

¿Puedes pensar en dos razones que el artista pudo tener cuando nombró esta Mural Music Man ?



She Moves the Stars, Angela Mia

If you walk around this bronze sculpture, can you imagine spinning in the stars below? What about this sculpture is realistic and what is abstract?

Translate to Spanish